

Musée départemental des Pays de Seine-et-Marne
17, avenue de La Ferté-sous-Jouarre
77750 Saint-Cyr-sur-Morin
Tél. : 01 60 24 46 00 - Fax : 01 60 24 46 14
mpsm@cg77.fr



Collections permanentes et expositions temporaires. Parking réservé et dépose-minute devant le musée.



Accueil, système d'audioconférence et espace audiovisuel.



Jardin-musée départemental Bourdelle
1, rue Dufet-Bourdelle - Hameau du Coudray
77620 Egreville
Tél. : 01 64 78 50 90 - Fax : 01 64 78 50 94
bourdelle@cg77.fr



Accueil et jardin. Parking réservé.



Accueil, système d'audioconférence pour visite guidée et point audiovisuel.



Plan relief tactile du jardin, livret de visite en Braille et gros caractères.



Musée départemental Stéphane Mallarmé
4, promenade Stéphane Mallarmé
77870 Vulaines-sur-Seine
Tél. : 01 64 23 73 27 - Fax : 01 64 23 78 30
mallarme@cg77.fr



Accueil, audioguide et point audiovisuel



Visioguide en LSF



- Audioguide avec audiodescription
- Livrets d'accompagnement en Braille et documents thermoformés
- Livret de visite en gros caractère (collections et expositions temporaires)

Musée non accessible aux fauteuils roulant.



Musée départemental de Préhistoire d'Île-de-France
48, avenue Étienne Dailly
77140 Nemours
Tél. : 01 64 78 54 80 - Fax : 01 64 78 54 89
prehistoire@cg77.fr



Collections permanentes et expositions temporaires, toilettes adaptées.



Accueil et salle de conférence.



Parcours découverte des collections au moyen de 7 boîtes tactiles avec livret d'accompagnement en Braille et en gros caractères. Sur réservation.

Musée départemental de L'École de Barbizon
Auberge Ganne (collections permanentes) :
92, Grande Rue
Maison-atelier Théodore Rousseau (expositions temporaires) :
55, Grande Rue - 77 630 Barbizon
Tél. : 01 60 66 22 27 - Fax : 01 60 66 22 96
barbizon@cg77.fr



Salles du rez-de-chaussée, librairie et espace audiovisuel (auberge Ganne), toilettes adaptées.

L'étage de l'auberge Ganne et la maison-atelier Théodore Rousseau ne sont pas accessibles aux personnes en fauteuil.



Espace audiovisuel, système d'audioconférence pour visite guidée et accueils de l'auberge Ganne et de la maison-atelier Théodore Rousseau.



CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE ET MARNE

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE DANS LES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX

19 et 20 septembre 2009

Entrée et animations gratuites



www.seine-et-marne.fr

Les Journées européennes du Patrimoine

«Un patrimoine accessible à tous»

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DES PAYS DE SEINE-ET-MARNE



En lien avec le thème national, «un patrimoine accessible à tous» :

- samedi 19 septembre de 14h à 17h30
 - dimanche 20 septembre de 10h à 12h et de 14h à 17h30
- Visite libre du musée



- samedi 19 septembre à 14h et 16h : «une aventure sensorielle» pour découvrir autrement des objets du musée, du bout des doigts...
Pour personnes voyantes ou déficientes visuelles.
Avec l'association «Agir pour mieux vivre le handicap visuel». Durée : 1h.



- samedi 19 septembre à 15h : visite guidée en langue des signes française par Christèle Papin, conférencière sourde.
Accessible à tous ceux qui comprennent la langue des signes française : entendants, malentendants ou sourds.

Le musée propose également des visites de la maison de Pierre Mac Orlan, nouvellement ouverte au public par la commune de Saint-Cyr-sur-Morin. Dans ce lieu de mémoire et intime de l'écrivain, chaque objet et chaque meuble racontent sa personnalité, son univers affectif et littéraire.

- samedi 19 septembre à 14h, 15h et 16h
- dimanche 20 septembre à 10h, 11h, 14h, 15h et 16h

Limité à 30 personnes par visite. Réservation obligatoire avant le jeudi 17 septembre à 17h.

Attention : samedi 19 septembre, le musée est ouvert de 14h à 17h30.

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE PRÉHISTOIRE D'ÎLE-DE-FRANCE

Dans le cadre de l'exposition «Jean-Paul Marcheschi, Les Fastes», présentée jusqu'au 14 février 2010 :

- samedi 19 septembre :

À 18h : «Les Fastes du Daïmon», lecture par Jacques Roubaud
Jacques Roubaud lira des extraits des «Fastes du Daïmon», recueil de poèmes originaux et inédits qu'il a spécialement composés pour accompagner les œuvres de Jean-Paul Marcheschi dans le catalogue de l'exposition.

À 20h30 : «Vers la flamme»

Dans le cadre d'une nocturne exceptionnelle, projection sur grand écran, dans le parc du musée, du film «Vers la Flamme» (2008) sur l'œuvre de Jean-Paul Marcheschi. Durée : 58 min.

MUSÉE DÉPARTEMENTAL STÉPHANE MALLARMÉ

À l'occasion de l'ouverture de l'exposition «Rien qu'un battement aux cieux...
«L'éventail dans le monde de Stéphane Mallarmé» présentée du 19 septembre
au 21 décembre 2009, et en lien avec le thème national, «un patrimoine accessible à tous» :

- samedi 19 septembre à 15h : «Dances à l'éventail»
Avec W. Piolet et J. Guizerix, ex-danseurs étoiles à l'Opéra de Paris,
et Kyung-Eun Shim. Accessible à tous.

- dimanche 20 septembre :



À 10h : atelier chorégraphique sur le thème de l'éventail, alliant danse et langue des signes française (LSF), avec la Compagnie Tadoo.

Accessibles aux sourds et aux entendants. Sur inscription. Durée : 3 heures.



À 15h : conte en langue des signes française et mime par Christelle Papin,
conférencière sourde.

Pour tous. Réservation recommandée. Durée : 1 heure.

À 14h et 16h30 : visite guidée du musée et de l'exposition.

Réservation recommandée. Durée : 45 min.

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE L'ÉCOLE DE BARBIZON

- samedi 19 et dimanche 20 septembre :

À 10h00, 14h00 et 16h00 : ateliers de «peinture sur le motif» pour les adultes,
sous la conduite du peintre Miguel Amoros.

Réservation obligatoire (inscriptions limitées à 20 personnes par atelier). Durée : 2h00.

Toute la journée : visite libre de l'exposition «François-Auguste Ortman
(1826 – 1884) - Un maillon entre les Écoles du Nord et de Barbizon»,
présentée du 19 septembre au 21 décembre 2009.

JARDIN-MUSÉE DÉPARTEMENTAL BOURDELLE

- samedi 19 et dimanche 20 septembre

de 10h30 à 13h et de 14 à 18h : visite libre du musée



- visite guidée adaptée du jardin. Le matin uniquement. Sur réservation.



- visite en LSF. Sur réservation un mois à l'avance.

Horaire à définir lors de la réservation.



- visite adaptée. Sur réservation. Horaire à définir lors de la réservation.

- samedi 19 septembre à 11h, 14h et 16h

- dimanche 20 septembre à 11h et 16h : visites commentées sur l'histoire du jardin
et les sculptures les plus importantes

- samedi 19 et dimanche 20 septembre à 11h00 et 15h00 : ateliers d'initiation
à la sculpture pour adultes. Sur réservation