

En librairie le 16 février 2012

# AU RYTHME DU SILENCE

Récit-témoignage de Sarah Neef

Traduit de l'allemand par Sylvie Fumard

232 pages - Cahier photos 16 pages - 18 €

Une coédition FAVRE / LES 3 ORANGERS



Sarah Neef est sourde et parle quatre langues.

Elle n'entend pas la musique mais est devenue danseuse.

Diplômée en psychologie, elle a travaillé en entreprise avant de créer, à l'âge de 30 ans, son propre cabinet.

Elle donne ponctuellement des conférences.

Depuis sa naissance, elle connaît un destin auquel bien des entendants n'auraient osé prétendre.

Par cette autobiographie précoce, elle entend faire partager son expérience et donner à chacun l'énergie nécessaire au dépassement de soi et de ses limites.

Confiée très jeune par ses parents à la célèbre orthophoniste suisse Susanna Schmid-Giovannini, Sarah Neef a appris à lire sur les lèvres, si bien que son handicap passe la plupart du temps inaperçu.

Passionnée de danse et de musique, elle pratique ces arts grâce à la façon particulière qu'elle a de capter les sons et les rythmes – *Je perçois les tons graves par les jambes et les aigus dans le visage et par la peau* –, elle s'est produite la première fois devant un public à l'âge de 8 ans.

Dans ce livre impressionnant, elle raconte comment à force de volonté et de discipline, et portée par une extraordinaire détermination, elle est parvenue à faire sa place – et quelle place ! – dans le monde des entendants.

*Un documentaire consacré à Sarah Neef, Im Rhythmus der Stille, réalisé par Claus Hanischdörfer et Joachim Birhrer, a été diffusé en 2002 sur Arte.*

Éditions LES 3 ORANGERS

Chantal Chaussignand - Olivier Gillissen: 01 43 46 64 72